

The background is a dark, textured grey. It is decorated with numerous water droplets of various sizes, some of which are in sharp focus, showing highlights and reflections. The droplets are scattered across the frame, with a higher concentration in the top left and bottom right corners.

BITÁCORA DE UNA TEJEDURÍA

RENZO VALDIVIA GOZALO

renzovaldivia@hotmail.com

99 613 2852



RENZO VALDIVIA GOZALO

renzovaldivia@hotmail.com

99 613 2852

The background is a dark gray gradient. It features several water droplets of various sizes, some with highlights, scattered across the frame. Faint, concentric circles are visible, centered around the middle of the image.

PRODUCCIÓN

CALIDAD

RENZO VALDIVIA GOZALO



Maquinaria

PRODUCCIÓN

Velocidad Eficiencia

Regulaciones Roturas

Mantenimiento

RENZO VALDIVIA GOZALO

CALIDAD



Maquinaria

Color

Irregularidad

PRODUCCIÓN

Hilo

Resistencia

Velocidad Eficiencia

Parafina

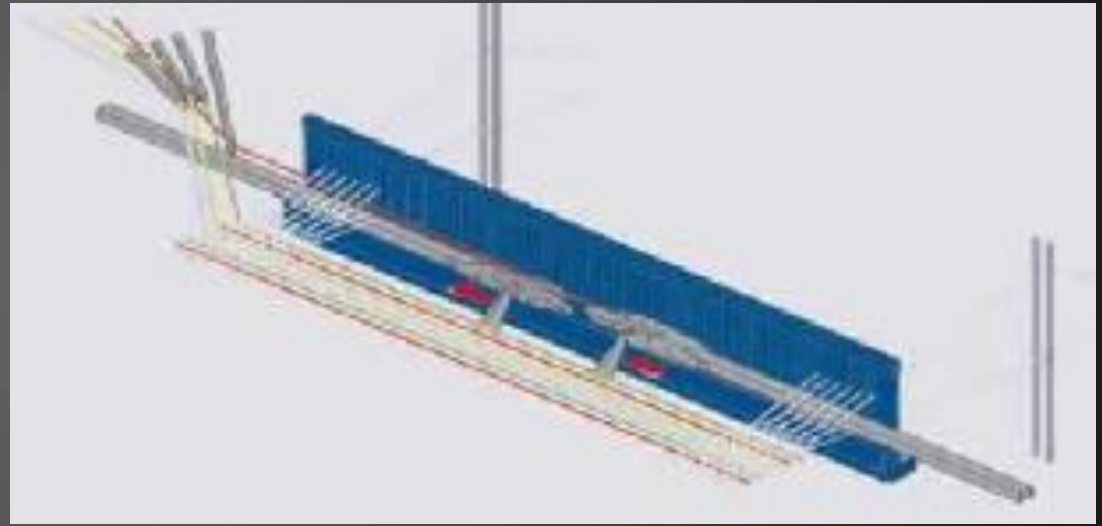
CALIDAD

Regulaciones Roturas

Engomado

Torsión

Mantenimiento



PRODUCCIÓN



RENZO VALDIVIA GOZALO

PRODUCCIÓN

VELOCIDADES

PROYECTIL	300 RPM
-----------	---------

PINZA	700 RPM
-------	---------

AIRE	1000 RPM
------	----------

CONSIDERACIONES

PROYECTIL	Calada Pequeña Salida rapida
-----------	---------------------------------

PINZA	Pinza abre hilos Posibles Roturas
-------	--------------------------------------

AIRE	Calada limpia Paros por trama
------	----------------------------------

PRODUCCIÓN

Uster

Urdimbre

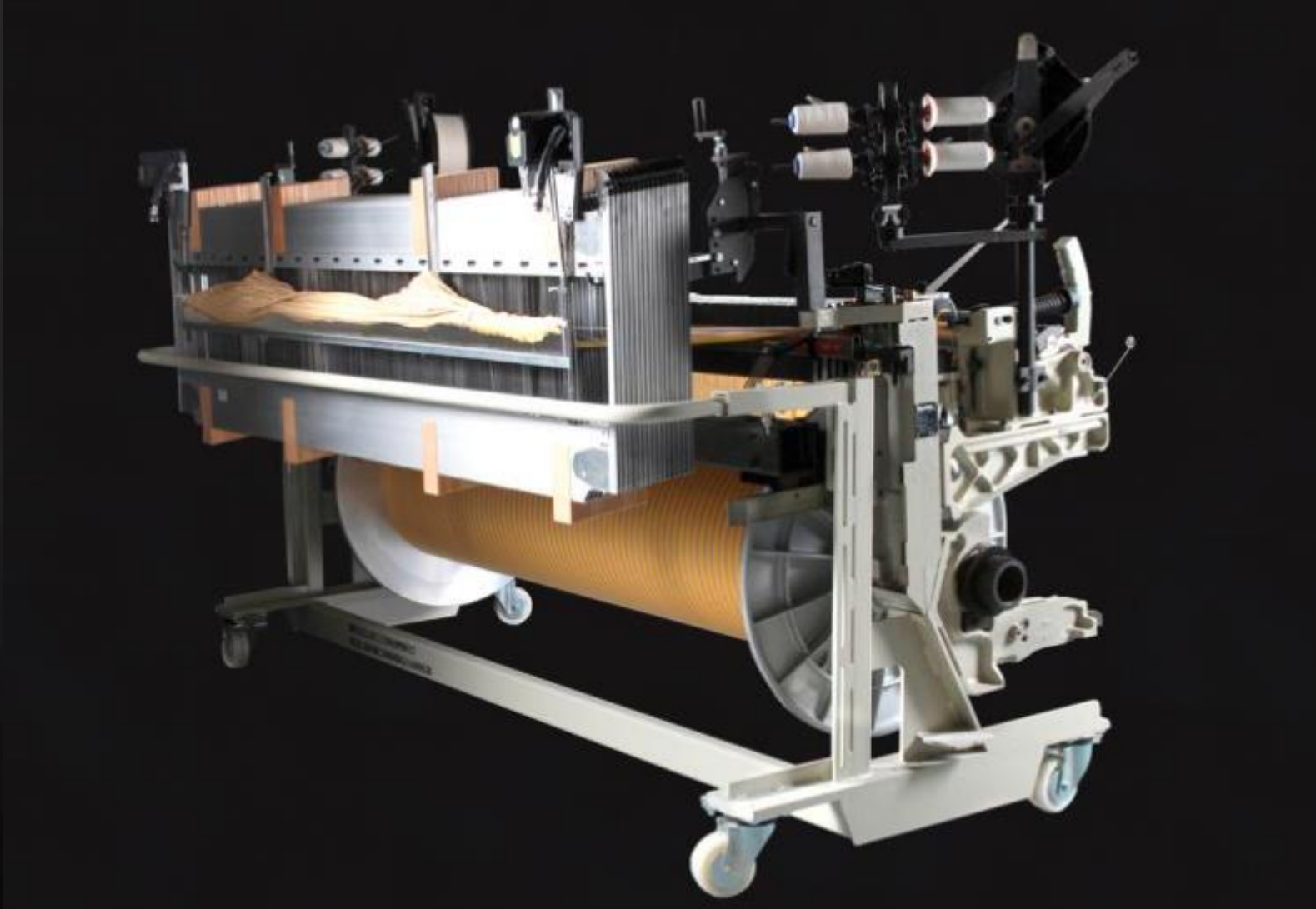
Trama

Longitud de pedidos

Regulaciones

VELOCIDADES		Ancho (mt)	m/min
PROYECTIL	300 RPM	3.9	1170
PINZA	700 RPM	1.8	1260
AIRE	1000 RPM	1.8	1800

Montaje



RENZO VALDIVIA GOZALO

PRODUCCIÓN

VELOCIDADES		Ancho (mt)	m/h (30p/cm)	m/día 100%	m/día 90%	m/día 80%	m/día 70%
PROYECTIL	300 RPM	3.9	6	144 288	129.6 259.2	115.2 230.4	100.8 201.6
PINZA	700 RPM	1.8	14	336	302.4	268.8	235.2
AIRE	1000 RPM	1.8	20	480	432	384	336

PRODUCCIÓN

Eficiencia

Real - Efectiva - Otras

Tipos de

Paro
Urdimbre Trama

Cambio de artículo

Feriados

Mantenimiento

Personal

PRODUCCIÓN

Mantenimien
to
Preventivo Correctivo

Importancia

Repuestos

Cronograma

Productividad

Horas
perdidas

Stock

Costo

Resistencia CALIDAD

Roturas - Paros - Defectos



CALIDAD

Irregularidad



RENZO VALDIVIA GOZALO

CALIDAD

Torsión



RENZO VALDIVIA GOZALO

CALIDAD

Engomado

Parafina



RENZO VALDIVIA GOZALO

Color

CALIDAD



RENZO VALDIVIA GOZALO

Maquinaria

Color

Irregularidad

PRODUCCIÓN

Hilo

Resistencia

Velocidad Eficiencia

Parafina

CALIDAD

Regulaciones Roturas

Engomado

Torsión

Mantenimien

to

RENZO VALDIVIA GOZALO

The background of the entire slide is a dark, textured grey. It is decorated with numerous water droplets of various sizes, some of which are in sharp focus, showing highlights and reflections. The droplets are scattered across the frame, with a higher concentration in the top-left and bottom-right corners.

¡ ¡ GRACIAS !!!

RENZO VALDIVIA GOZALO

renzovaldivia@hotmail.com

99 613 2852